

ティダ

太陽の島に今も生き続ける

万葉語の唄がある！

R'sアートコート 奄美島唄 ライブ Vol.22

# 築地俊造

と

# 若者たち



2015年10月11日(日)午後2時

R'sアートコート  
(労音大久保会館)

# 築地俊造(ツキジ シュンゾウ)プロフィール

- 1934年 奄美大島、笠利町生まれ。  
1979年 「まんこい節」で「第2回日本民謡大賞全国大会」で大賞に輝き、全国の民謡ファンに奄美島唄の独自性を強烈に印象づけた。  
1979年 フランス、レンヌ市で開かれた「第8回国際伝統音楽祭」に招待され、島唄をはじめて海外で披露。  
1987年 アメリカ、スミソニアン博物館主催「アメリカンフォークライブ」に出演。  
1999年 ルーマニア「日本芸術文化祭」出演など、海外での評価も高い。  
2002年 第26回 南海文化賞受賞(南海日日新聞社)  
2003年 11年ぶりのCDアルバム『築地俊造 と～とがなし』を発売。  
2014年 7月 CDアルバム『うきやがれ 舞やがれ』を発売。  
2014年 11月 平成26年度文化庁地域文化功労者表彰を授賞。  
築地はこれまで、国内は元より、海外でも高い評価を得てきた。島唄独特の裏声を駆使しての高音域の唄と、身近な話題をピリッと辛口のきいたユーモアで語り、歌い、聴衆を大いにわかせている。その舞台演出(即興)には定評がある。

## 築 秋雄(チク アキオ)プロフィール

奄美市名瀬出身。  
2000年東京でオリジナルライブをスタート。  
2005年CDデビュー。  
2008年、奄美島唄をルーツにした「ASABANA ROCK」「INISURI」を含む2nd CDをリリース。  
2009年6月～2010年1月までレインボータウンFM奄美情報コーナー「ぬ～でん奄美」のパーソナリティを担当。  
2010年3月には単独歐州ツアー(仏・独)を実現。  
2011年8月には、「ワイド節」のロックバージョンを含む東日本被災地復興支援ミニアルバムを全国発売。  
現在はアコースティックギターと島太鼓(チヂン)を抱え、日々、精力的にライブ＆ツアーを行なっている。

## 伊 成実(イナルミ)プロフィール

1992年 徳之島・伊仙町生まれ。  
小学校5年生より島唄を安田宝英氏に師事。  
徳之島では、子供に三味線指導し、様々なイベント活動に出演。  
2011年 進学の為上京。  
2007年 第28回奄美民謡大賞少年の部、新人賞。  
2010年 全九州民謡民舞の祭典、第5位。  
2011年 奄美シマ唄日本一大会、準優勝。  
2011年 第2回奄美シマ唄のど自慢大会in東京、審査員特別賞。  
2012年 全九州民謡民舞の祭典、優秀賞を受賞。  
2014年 日本カンボジア紹フェスティバルに出演。  
カンボジアでの演奏を披露する。

## 池田里奈(イケダ リナ)プロフィール

奄美二世。  
桐朋学園大学短期大学部芸術科音楽専攻卒業。同短大専攻科修了。  
桐朋学園芸術短期大学研究生修了。  
在学中にボストン大学サマーコースにてトワイヤー女史に師事。  
日本フルート協会主催、第32回「フルートデビューリサイタル」に出演。  
現在、ライブハウスでレギュラー出演している他、ブライダル、イベント演奏など、幅広いジャンルで活動している。  
これまでにフルートを野口龍、渡辺暁男、千野千繪の各氏に師事。

2015年 10月11日(日)

開場:午後1時30分／開演:午後2時

入場料:前売・当日共 3,500円(全自由席)

チケット問合せ:☎03-5273-0806(R'sアートコート)  
☎&FAX 03-3298-1419(ティダドリーム)  
☎03-3419-6318(K・企画)



←チケット予約は左のQRコードからもできます!

主催:東京労音／ティダドリーム／K・企画

Photo by Takuaki Aoto  
Design by Hiroaki Kikuchi



R'sアートコート(労音大久保会館内) tel 03-5273-0806  
JR山の手線 新大久保駅より徒歩6分  
新宿区大久保1-9-10



築地俊造 CD「と～とがなし」好評発売中!

懐かしやや  
まんこい  
花榮  
波しづ  
塩道長浜  
越來間切  
いそ加那  
南ぬ風  
兄弟くわ  
子守唄  
山原  
稻留り  
と～とがなし

奄美大島の島うたはブルースだ!!

伝統の重さと革新の魂。

奄美民謡界の頂点、築地俊造渾身の作。

その長いキャリアで初となる本格的なスタジオ録音!

3,000円(税込)

発売元:エム アンド アイ カンパニー

販売元:ボニーキャニオン