

ティダ

太陽の島に今も生き続ける

万葉語の唄がある！

R'sアートコート 奄美島唄 ライブ Vol.16

築地俊造

と

若者たち



2012年12月2日(日)午後2時

R'sアートコート

(労音大久保会館)

# 築地俊造プロフィール

1934年 奄美大島、笠利町生まれ。

- 1979年 「まんこい節」で「第2回日本民謡大賞全国大会」で大賞に輝き、全国の民謡ファンに奄美島唄の独自性を強烈に印象づけた。
- 1979年 フランス、レンヌ市で開かれた「第8回国際伝統音楽祭」に招待され、島唄をはじめ海外で披露。
- 1987年 アメリカ、スミソニアン博物館主催「アメリカンフォークライブ」に出演。
- 1999年 ルーマニア「日本芸術文化祭」出演など、海外での評価も高い。
- 2002年 第26回 南海文化賞受賞(南海日日新聞社)
- 2003年 11年ぶりのCDアルバム「築地俊造 と〜とがなし」を発売。

築地はこれまで、国内は元より、海外でも高い評価を得てきた。島唄独特の裏声を駆使しての高音域の唄と、身近な話題をピリッと辛口のきいたユーモアで語り、歌い、聴衆を大いにわかせている。その舞台演出(即興)には定評がある。

## 築 秋雄(チク アキオ)プロフィール

奄美市名瀬出身。  
 2000年東京でオリジナルライブをスタート。  
 2005年 CDデビュー。  
 2008年、奄美島唄をルーツにした「ASABANA ROCK」「INISURI」を含む2nd CD をリリース。  
 2009年6月～2010年1月までレインボータウンFM奄美情報コーナー「ぬ〜でん奄美」のパーソナリティを担当。  
 2010年3月には単独欧州ツアー(仏・独)を実現。  
 2011年8月には、「ワイド節」のロックバージョンを含む東日本被災地復興支援ミニアルバムを全国発売。  
 現在はアコースティックギターと烏太鼓(チヂン)を抱え、日々、精力的にライブ&ツアーを行なっている。

## 伊 成実(イナルミ)プロフィール

徳之島の目手久出身。  
 小学校5年から島唄を安田宝英氏に師事。  
 徳之島では子供に三味線で島唄を指導し様々なイベント活動も行っていった。  
 現在は杏林大学医学部付属看護専門学校に在学。  
 これまでに第28回奄美民謡大賞少年の部新人賞。  
 平成22年全九州民謡民舞の祭典第5位。  
 平成23年奄美シマ唄日本大会準優勝。  
 第2回奄美シマ唄のど自慢大会 in 東京審査員特別賞。  
 平成24年全九州民謡民舞の祭典優秀賞受賞。

## 池田里奈(イケダリナ)プロフィール

奄美二世。  
 桐朋学園大学短期大学部芸術科音楽専攻卒業。同短大専攻科修了。  
 桐朋学園芸術短期大学研究生修了。  
 在学中にボストン大学サマーコースにてドワイヤー女史に師事。  
 日本フルート協会主催、第32回「フルートデビューリサイタル」に出演。  
 現在、ライブハウスでレギュラー出演している他、プライダル、イベント演奏など、幅広いジャンルで活動している。  
 これまでにフルートを野口龍、渡辺暁男、千野千繪の各氏に師事。



2012年 12月2日(日)

開場:午後1時30分  
 開演:午後2時  
 入場料:前売・当日共 3,500円(全自由席)  
 ツケット問合せ:☎03-5273-0806(R'sアートコート)  
 ☎&FAX 03-3298-1419(ティダドリーム)  
 ☎03-3419-6318(K・企画)  
 <<http://www.k-kikaku1996.com/>>  
 主催:東京労音/ティダドリーム/K・企画

Photo by Takashi Aoto  
Design by Hiroshi Kikuchi



## 築地俊造 CD「と〜とがなし」好評発売中!

懐かしやー  
 まんこい  
 花嫁  
 演しや  
 遠慮長浜  
 越え関切  
 いそ加那  
 南風  
 兄弟くわ  
 子守唄  
 山道  
 船唄  
 と〜とがなし

奄美大島の島うたはブルースだ!!  
 伝統の重さと革新の魂。  
 奄美民謡界の頂点、築地俊造渾身の作。  
 その長いキャリアで初となる本格的なスタジオ録音!

3,000円(税込)  
 発売元:エム アンド アイ カンパニー  
 販売元:ポニーキャニオン