

ロバート山田はシャンソンひとり芝居

セルジュ・ゲンスブール没後25周年

人間嫌い!!

～ ゲンスブールの憂うつ ～

Globe 1



2015年12月4日 **金**
内幸町ホール

① 開場 14:30 / 開演 15:00

② 開場 18:30 / 開演 19:00

料金：前売り ¥4,800

当 日 ¥5,000 (全席指定)

●出 演：ロバート山田 / 花木さち子

●ピアノ：江口純子

●ダンサー：佐伯理沙(アイザック・エンタープライズ) / 小澤那波

●振 付：清水洋子

●衣装協力：嶋本秀朗 ●全曲訳詞：渡辺健彦

チケットお問い合わせ 10月1日(木)前売り発売

SEABOSE : Tel.070-6427-8787 / Fax.03-3635-8686

Mail : robert@seabose.co.jp

イープラス : <http://eplus.jp/>

K・企画 : TEL・FAX / 03-3419-6318

<http://www.k-kikaku1996.com/work/robert/robert-3.html>



セルジュ・ゲンスブル

Serge Gainsbourg, 1928年4月2日 - 1991年3月2日
はフランスの作曲家、作詞家、歌手、映画監督、俳優である。

1958年にLe Poinçonneur des Lilas(『リラの門の切替切り』)でデビューして以来、反体制的な作風で人気を博し1960年代の特に後半から1970年代にかけてフランスのポピュラー音楽において中心的な役割を果たした。ジェーン・バーキン、ブリジット・バルドー、アンナ・カリナ、パネッサ・パラディ、カトリーヌ・ドヌーブ等々 浮世を流した女は数知れず……。



花木さち子

東京都生まれ。桐朋学園音楽部声学科卒業後、劇団四季に入団。デビュー作「エビータ」。退団後、都内ライブハウスを中心にミュージカルユニット・録音などの活動は多岐に及ぶ。また、元ハイファイセットの山本潤子氏らと共にボーカルユニット「Apple」を結成し、様々な活動を展開中。

「セルジュ・ゲンスブル」

愛されたくないが愛されたい。

そう、それが私なのだ。

内気で控えめな少年「ルシアン・ギンスブルグ」。
ユダヤ系ロシア人で有能なピアニストだった父親の影響を受け、
場末のミュージシャンになった男が、
「ギンスブルグ」から「ゲンスブル」にその名をあらためた瞬間
過激なセンチメンタリズムが動き出す。
没後25年の来年、あらたなゲンスブル伝説が始まる!!



ロバート山田

1963年生まれ。つかこうへいに反感を投げられ、宮本亜門に見限られ、蛭川幸雄に無視されて、反骨精神と不器用貧乏(?)を武器にひとり芝居とシャンソンを中心にボードビリアンとしてステージに立ち向かう。
シャンソン歌手、役者、ダンサー、作家、演出家と様々な顔を持つ男。

■ スタッフ

作・構成・演出 / ロバート山田

照明 / 東郷 真

音響 / 木下真紀

振付 / 清水洋子・ロバート山田

舞台監督 / 亘理千草

制作協力 / 菊地 廣・川井麻貴

制作 / 東京ロバ企画

Photo / OCHIAI HARUKI

Design / AINOYA DESIGN

アクセス

内幸町ホール 東京都千代田区内幸町1-5-1 TEL: 03-3500-5578



都営三田線

内幸町A5番出口から後方の「内幸町交差点」信号を渡らず右折し、「国会通り」の右側にホール入口。徒歩5分

東京メトロ銀座線

新橋駅7番出口に向かい内幸町地下通路(E内幸町 日比谷)より徒歩5分

都営浅草線

新橋駅7番出口に向かい内幸町地下通路(E内幸町 日比谷)より徒歩5分

JR

新橋駅(日比谷口)より第一ホテル東京方面広場より階段を下る。徒歩5分

お車

専用駐車場はありません。新幸橋ビル等周辺の時間貸駐車場(有料)をご利用ください。