

9/21(水) 10時より
一斉発売開始

お話しって ボウ〜っと話しって

ふなさと津軽

伊奈かっぺい

ライブ〜その14〜 in 成城

北沢タウンホールで大好評！の
津軽弁を駆使した語り口と
ユーモアあふれるステージで人気の
伊奈かっぺいトークライブが
成城ホールにお引越し。

出演

伊奈かっぺい

竹田裕美子 (ピアノ)

山上進 (津軽三味線・尺八・横笛)

2016年 12/15 (木)

18:30 開場 / 19:00 開演

全席指定 ● 前売 3500 円 / 当日 3800 円

※未就学児のホール内入場不可。

親子観覧席をご希望の方はお問い合わせください。

成城ホール

ふるさと津軽

伊奈かつぺい

ライブ～その14～ in 成城

ふるさと津軽の懐かしい香りを漂わせながら、
時には鋭く、時には可笑しく・・・。
本当なのか、冗談なのか・・・、
遊び心満載で明るく元気がでる“酒のない居酒屋・かつぺい亭”。
地元・津軽の話題はもとより、
教育、文化、政治、経済など、幅広い分野の話題を取り出し、
独特の視点から絶妙な語り口で観客を煙（けむ）に巻く、
“かつぺいワールド”へようこそ！

出演●伊奈かつぺい ピアノ●竹田裕美子 津軽三味線・尺八・横笛●山上進



青森在住で津軽弁を駆使した語り口と、ユーモアあふれるステージで人気の伊奈かつぺいが、成城ホールで初のソロトークライブを行います。

1974年に「消ゴムで書いた落書き」を自費出版。これがユニークな活動のきっかけとなり、青森放送のサラリーマン時代から、土・日・有休を使い、全国を駆け回り、津軽弁を駆使し、日常生活に題材を取ったペースある独特の笑いの世界を創り上げてきた。

2007年4月、青森放送退職。

これを機に、今度は平日でも、呼ばれば全国どこでも出かけトークライブを行っている。

2014年に、ステージ活動40周年を迎えた。

今回も、バックに控える津軽三味線の山上進と、ピアノの竹田裕美子とを駆使し、他人を利用して、どこまで回々しく楽しめるものか・・・と、もちろん、

厳しい状況の中でも“笑い”とユーモアを忘れない東北人の逞しさ、未だに認知度の少ない新青森駅の実情（もはや通電駅の運命なの？）、そして何やらさな臭い時事ネタも折込んだトークライブに望む予定。
伊奈は「人間、過去を振り返るようになればおしまいかもしれないなあ、と思いつつも、振り返れるおかしな過去があったことに感謝・・・」と語っている。

バックには、小室等、白鳥英美子、加藤登紀子、市正人など、多くのアーティストのバックミュージシャンとして、ステージ及びスタジオワークをサポートし幅広いジャンルで活躍するキーボード奏者・竹田裕美子と、地元青森の津軽三味線奏者・山上進を迎えて行きます。

2016年12月15日(木) 成城ホール

TEL.03-3482-1313 世田谷区成城6-2-1

18:30 開場 / 19:00 開演

全席指定●前売 3500円 / 当日 3800円

※未就学児のホール内入場不可。親子観覧席をご希望の方はお問い合わせください。

チケット取り扱い

- 成城ホール (窓口販売のみ)
- 北沢タウンホール (窓口販売のみ)
- イープラス <http://eplus.jp/>
- カンフェティ <http://www.confetti-web.com/>
0120-240-540 (平日 10:00～18:00)
- チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード: 453-932)
<http://pia.jp/> (PC・携帯共通)
チケットぴあ取扱店

9/21(水)
10時から
一斉発売



・電車：小田急線「成城学園前駅」下車 徒歩4分
・バス：成01・02・04・06・08・20・21「成城学園前駅西口」下車、徒歩5分
表24・都立01・等12・用06・玉07「成城学園前駅南口」下車、徒歩4分

成城ホール特別電話受付のご案内

9/22(木・祝)、9/23(金)の2日間に限り、電話予約を承ります。

※引き取り方法によっては手数料がかかります。

※席はお限りいただけます。

成城ホール事務局

tel 03-3482-1313 受付 10:00-20:00

主催 ■ 成城ホール (アクティオ株式会社)
制作 ■ 山崎宏之 難波有希 内田陽子 制作統括 ■ 野際恒寿
企画製作 ■ 舞台よろず相談所 K・企画 03-3419-6318
協力 ■ 北沢タウンホール 清瀬けやきホール